



EXPOSITIONS

À LA MORT, À LA VIE ! VANITÉS D'HIER ET D'AUJOURD'HUI

jusqu'au 7 mai 2022

Savez-vous ce qu'est une «vanité» en art ? Composition, nature morte le plus souvent, représentation du caractère éphémère de la vie, la vanité est au cœur de l'exposition À la mort, à la vie ! Découvrez plus de 160 œuvres (gravures, peintures, sculptures, installations, vidéo), de la fin du Moyen Âge à l'art contemporain, et voyez comment les artistes célèbrent la fragilité et la beauté de la vie.

Exposition organisée dans le cadre du Pôle des musées d'art qui réunit depuis 2018 le musée des Beaux-Arts (MBA) et le musée d'Art contemporain (maLYON) et fait dialoguer leurs collections.



EN-CAS CULTURELS

Jeu de dupes ou l'art de détourner votre attention pour mieux vous tromper
mercredi 12 janvier à 12h30



Vue de l'exposition avec: Erró, *Sans titre*, série sur Atom, 1957, © ADAGP, Paris, 2021 ; Ensemble de sculptures représentant des squelettes, Nigéria, xx^e s., Droits réservés

Symboles et vanité

Le sens caché des peintures de fleurs et autres natures mortes

mercredi 2 février à 12h30

Littérature et vanité

Lectures de textes en lien avec les thématiques de l'exposition

mercredi 16 mars à 12h30

RENDEZ-VOUS AVEC

Emmanuel Schuck

Enseignant en philosophie et théorie de l'art
La mort en face ? À partir des œuvres de l'exposition, visite-discussion sur la manière dont les artistes mettent en scène la mort et questionnent notre rapport à la mort.

vendredi 28 janvier à 12h15

Charlotte Kasprzak,

Restauratrice d'estampes

Restaurer des gravures. Échanges autour d'une sélection de gravures du musée restaurées et montrées pour la première fois à l'occasion de l'exposition À la mort, à la vie !

vendredi 11 février à 12h15

Guillaume Dreidemie,

Professeur de philosophie

Art et philosophie. À la croisée des arts : regards poétiques et philosophiques sur la vanité.

vendredi 4 mars à 12h15



Jan Van Bijlert, *L'entremetteuse*, 1597-1598

Image © Lyon MBA - Photo Martial Courderette

RENCONTRES PHILOSOPHIQUES

Art et philosophie

Parcours dans l'exposition suivi d'un temps d'échanges dans l'auditorium à partir des questionnements soulevés par les œuvres. Avec Emmanuel Schuck, enseignant en philosophie et théorie de l'art et Muriel Charrière, médiatrice culturelle

dimanche 30 janvier à 10h30



Rencontres art et philosophie à l'attention des lycéens

Un parcours dans l'exposition À la mort, à la vie ! Vanités d'hier et d'aujourd'hui, suivi d'un temps d'échanges dans l'auditorium du musée, à partir des questionnements soulevés par les œuvres. Avec Marc-Henri Arfeux et Guillaume Dreidemie, poètes et philosophes et Muriel Charrière, médiatrice culturelle.

samedi 12 mars à 14h

VISITE EN LSF



samedi 29 janvier à 14h30

VISITES DU BOUT DES DOIGTS

samedis 12 et 19 mars à 9h30

VISITES COMMENTÉES

lundis à 12h15, durée - 1h

jeudis à 16h00 et samedis à 10h30, durée - 1h30

Retrouvez le détail des dates proposées dans l'[agenda](#) du site

VISITES ACTIVES ET ATELIERS POUR ENFANTS

Balade sur le temps qui passe /
Nature morte au goût du jour
lundis, mercredis et jeudis
des vacances de février

Détail des visites actives et ateliers dans
la partie ENFANTS du programme

PAR LE FEU LA COULEUR, CÉRAMIQUES CONTEMPORAINES

jusqu'au 27 février 2022

Débordante de créativité et de couleurs, l'exposition propose un panorama évocateur de la création contemporaine en céramique, de la seconde moitié du XX^e siècle à nos jours.

PARTAGE DE MIDI

Terres antiques et céramiques
contemporaines

De l'utile à l'œuvre d'art. Vitrine de la céramique égyptienne prédynastique / céramiques contemporaines.

jeudis 3 et 10 février à 12h15



Elsa Alayse, Bocal cœur n°38.b, 2011
Image © Lyon MBA - Photo Martial Courderette



Vue de salle dans Nouvelles Perspectives:
Francis Bacon, *Étude pour une corrida n°2*, 1969, Catalogue Raisonné no. 69-05
© The Estate of Francis Bacon / All rights reserved / ADAGP, Paris and DACS, London 2021
Image © Lyon MBA - Photo Stéphane Degroisse

VISITES COMMENTÉES

lundis à 12h15, durée - 1 h
jeudis à 16h00 et samedis à 10h15,
durée - 1h30, une semaine sur deux

Retrouvez le détail des dates proposées
dans l'[agenda](#) du site

NOUVELLES PERSPECTIVES

jusqu'au 7 mars 2022

Katia à la chemise jaune, le dernier tableau peint par Henri Matisse, est à découvrir au deuxième étage du musée, au début du parcours des collections d'art moderne. Explorations de la couleur, figures humaines, forces telluriques, paysagisme abstrait : la présentation *Nouvelles perspectives*. Collections XX^e et XXI^e siècles met l'accent sur les dialogues entre les œuvres et les thématiques proposées.

EN-CAS CULTUREL

Entre deux mondes

À l'image de sa vie, les œuvres de Wifredo Lam puisent dans différentes cultures et invitent au voyage.

mercredi 2 mars à 12h30

VISITES COMMENTÉES

Nouveaux regards
sur les collections XX^e/XXI^e siècles

lundis à 12h15, durée - 1 h
jeudis à 16h et samedis à 10h15,
durée - 1h30, une semaine sur deux

Retrouvez le détail des dates proposées
dans l'[agenda](#) du site

ACTIVITÉS DANS LES COLLECTIONS

VISITES DÉCOUVERTE DES COLLECTIONS

Des visites pour vous emmener à la découverte des grandes civilisations et écoles artistiques de l'Antiquité à nos jours. Peintures, sculptures, objets d'art, monnaies et médailles : un parcours exceptionnel à travers 5 000 ans d'art et d'histoire.

samedis à 15h30

Retrouvez le détail des dates proposées
dans l'[agenda](#) du site

ONE HOUR TOUR - IN ENGLISH

From ancient Egypt to modern art, discover the masterpieces of the collections during this one hour tour.

Visites en anglais, les premiers samedis
du mois, à 16h - First Saturday of the month,
English spoken, at 4 pm

See the available dates on the site's [agenda](#)

VISITE DU BOUT DES DOIGTS

Découverte du musée des Beaux-Arts

Le musée en trois dimensions grâce à une maquette tactile pour s'orienter ou redécouvrir le bâtiment aisément. Des plans en relief pour se repérer. À la découverte d'espaces qui ont marqué l'histoire du lieu et ont connu parfois de multiples usages et transformations. Les salles d'exposition révèlent de nouveaux chefs-d'œuvre fraîchement entrés dans les collections, comme *Katia à la chemise jaune* d'Henri Matisse.

samedi 15 janvier à 10h et 15h

CYCLE HISTOIRE DE L'ART

Initiez-vous à l'histoire de l'art. Des œuvres et des repères chronologiques vous permettent d'approfondir les grandes périodes de la création artistique : L'art en France au XVIII^e siècle / Le Néo-classicisme en Europe / Le Romantisme / Le Réalisme et l'Impressionnisme / Le Symbolisme / Du Fauvisme au Surréalisme / De l'après-guerre à nos jours
jeudis à 16h, dimanches à 10h 15

Chaque visite peut être suivie indépendamment. Retrouvez le détail des dates proposées dans l'[agenda](#) du site



Eugène Delacroix,
Femme carressant un perroquet, 1827
Image © Lyon MBA – Photo Alain Basset

CYCLE ARTS ET SCIENCES

Conférence

La géométrie dans l'art islamique
mercredi 16 mars à 18h30

Visite commentée

La géométrie dans l'art islamique

Une visite dans les collections d'art islamique pour observer les formes alliant esthétique et géométrie dans des décors et des objets provenant de pays entre Orient et Occident.

vendredi 18 mars à 12h 15 et 14h,
lundi 21 mars à 16h



Égypte ou Syrie, *Panneau*, XIV^e siècle
Image © Lyon MBA – Photo Alain Basset

RENDEZ-VOUS DE MIDI

En-cas culturels

Une 1/2 heure autour d'une œuvre, d'un artiste, d'un courant artistique. Un rendez-vous qui permet d'enrichir votre compréhension des œuvres et d'en multiplier les interprétations. Gratuit avec votre billet d'entrée au musée. Rendez-vous sans réservation.

Âme slave : poésie et propos sur l'art.

En partenariat avec le TNP

Lecture par un comédien de textes en lien avec la carte blanche à André Markowitz, au TNP du 21 au 29 janvier 2022.

Gratuité d'entrée pour les abonnés du TNP sur présentation de la carte.

mercredi 19 janvier à 12h30

Picasso céramiste

Évocation de l'œuvre céramique du maître et de sa présence à Vallauris.

mercredi 26 janvier à 12h30

Le Rhône et la Saône

Découvrir les œuvres des frères Coustou qui se trouvaient place Bellecour et sont désormais au musée des Beaux-Arts.

mercredi 9 mars à 12h30

Les nazaréens lyonnais

Au début du XIX^e siècle, alors qu'ils étaient à Rome, des artistes lyonnais furent sensibles à une vision de l'art portée par des artistes allemands appelés les nazaréens

mercredi 23 mars à 12h30

Une femme de pouvoir

En partenariat avec le TNP

Lecture par un comédien de textes en lien avec le spectacle *Dissection d'une chute de neige*, présenté au TNP du 25 mars au 1^{er} avril.

mercredi 30 mars à 12h30

Gratuité d'entrée pour les abonnés du TNP sur présentation de leur carte.



Victor Orsel, *Moïse enfant présenté à Pharaon*, 1830
Image © Lyon MBA – Photo Martial Couderette

VISITE COUPLÉE

La morale, l'éthique et le sacré

Visite-conférence en partenariat avec le TNP et l'Université Populaire de Lyon

Représentations artistiques des obligations et interdits au fil du temps. En lien avec le spectacle *La Réponse des Hommes* de Tiphaine Raffier, joué au TNP du 3 au 12 février 2022. Avec Laura Foulquier, Laboratoire ArAr, Université populaire de Lyon.

Pour les abonnés du TNP et de l'UNIPOP, gratuité du billet d'entrée sur présentation de la carte.

samedi 5 février à 11h et 14h30

PARTAGE DE MIDI

À la recherche du costume

Moïse enfant présenté à Pharaon, Victor Orsel (1830) / *Cérémonie de l'eau Sainte dans l'église Saint-Athanase des Grecs à Rome*, Jean-Claude Bonfond (1830)

jeudis 3 et 10 mars à 12h 15

RENDEZ-VOUS AVEC

Joël Mône, auteur de vitraux

Le vitrail, une invention française sous Charlemagne, se révèle comme une véritable mosaïque de couleurs, initialement conçu comme un moyen technique pour isoler les édifices religieux tout en laissant passer la lumière sublimée par les couleurs.

vendredi 25 mars à 12h 15



ENFANTS ET FAMILLES

Tout au long de l'année, des ateliers et visites actives, des visites pour petits et grands et des nouvelles activités à faire seul ou en famille.

ENFANTS

VISITES ACTIVES POUR LES 6-7 ANS



De l'impressionnisme à la modernité

Sur la trace des artistes de la fin du XIX^e et du XX^e siècle : d'une œuvre à l'autre, les enfants sont invités à observer et à mener l'enquête pour comprendre la démarche des artistes et leurs techniques. Activité conçue pour les enfants, sans la participation de l'adulte accompagnant.

mercredis 5 et 19 janvier, 2 février et 2 mars
14h45, durée - 1h30, hors vacances scolaires

Balade sur le temps qui passe - dans l'exposition *À la mort, à la vie!*

Mets-toi en quête des symboles et objets qui évoquent la fugacité de la vie à travers les peintures de l'exposition.

lundis 14, 21, mercredis 16 et 23

jeudis 17 et 24 février à 10h30

durée - 1h30, pendant les vacances d'hiver

VISITES-ATELIERS POUR LES 8-11 ANS



Gestes et couleurs

Pliages et froissages, éclaboussures maîtrisées de couleurs sont explorés pendant cette visite pour expérimenter en atelier

certaines techniques employées par les artistes du XX^e siècle et mieux les découvrir. Activité conçue pour les enfants, sans la participation de l'adulte accompagnant.

mercredis 5 et 19 janvier, 2 février et 2 mars
14h30, durée - 2h, hors vacances scolaires

Nature morte au goût du jour, dans l'exposition *À la mort, à la vie!*

À partir de photographies, de publicités et d'objets divers contemporains, compose ta nature morte et donne lui ta propre interprétation.

lundis 14, 21, mercredis 16 et 23

jeudis 17 et 24 février à 10h15

durée - 2h, pendant les vacances d'hiver

FAMILLES - POUR LES PETITS ET LES GRANDS!

VISITES EN FAMILLE : POUR LES 3-5 ANS ET LEURS ACCOMPAGNANTS



Ces visites permettent une découverte sensible des collections, dès le plus jeune âge. Quatre thématiques sont proposées :

Des animaux au musée! / Petits pas au musée / De toutes les couleurs /

Dans la nature... - NOUVEAUTÉ!

mercredis, samedis, dimanches à 10h30

Retrouvez le détail de chaque visite et des dates proposées dans l'[agenda](#) du site

VISITES EN FAMILLE : POUR LES 6-12 ANS ET LEURS ACCOMPAGNANTS



Ces visites proposent une découverte ensemble, entre jeunes et adultes, des œuvres du musée. Choisissez la visite qui vous plaira parmi les thématiques proposées :

Au temps des pharaons / Promenons-nous au musée / Du geste à la parole / Le carnaval des animaux / Une fête au palais du sultan / Sur la piste des lions / Costumes et armure /

Atelier en famille : Accroche ton tableau

samedis à 15h, dimanches à 10h30 ou 15h

Retrouvez le détail de chaque visite et des dates proposées dans l'[agenda](#) du site



PODCAST



Fantômes au musée

Cette aventure audioguidée menée par deux héros facétieux et gaffeurs, Tim et Mo, du Bureau des Fantômes, vous emmène des antiquités égyptiennes aux peintures du 19^e siècle du musée, en compagnie des fantômes qui hantent le musée...

Gratuit - *Fantômes au musée* est à retrouver sur le site du musée et sur les principales plateformes de diffusion de podcasts

pour les 8-13 ans, durée 35 min



LES ÉNIGMES DE NINO



Suivez Nino à la découverte des œuvres et du musée et aidez-le à résoudre huit énigmes. Égypte antique, jardin, département des objets d'art, des peintures anciennes, collections d'art moderne : voyagez à travers toutes les époques et tous les espaces du musée.

Gratuit - à demander à votre arrivée

pour les 7/12 ans



LE BESTIAIRE DU MUSÉE

Découvrez les animaux des collections grâce à cette application sur tablette et à son livret-jeu. Ce parcours, à faire en famille, vous invite à aller à la recherche d'animaux sauvages, fabuleux ou mythologiques. Demandez une tablette en prêt à l'accueil du musée, un livret-jeu vous sera remis gratuitement.

pour les 7/12 ans

AUDIOGUIDE ENFANTS

Ce parcours permet de faire connaissance avec le musée, de l'Égypte antique des pharaons aux Impressionnistes et aux Modernes. Gratuit sur le site du musée. Durée 45 min. Pensez à amener des écouteurs ou un casque pour ne pas gêner les autres visiteurs!

pour les 7/12 ans

ÉVÉNEMENTS

NOCTURNE ÉTUDIANTE

jeudi 10 mars, de 18h à 22h

CONFÉRENCE ARTS ET SCIENCES

La géométrie dans l'art islamique

Art et mathématiques n'ont a priori que peu de choses en commun. Mais est-ce vraiment le cas ? Les arts de l'Islam semblent déterminés à nous prouver le contraire en alliant esthétique et géométrie dans des décors époustouflants de beauté et de complexité. L'étude des pavages et des entrelacs permet de mettre en évidence les structures mathématiques sous-jacentes de ces décors et d'en offrir ainsi une meilleure compréhension. Par Jérôme Germoni, maître de conférences, Université Lyon 1, et Marie-Ève Durand, médiatrice culturelle

mercredi 16 mars à 18h30

MAGNIFIQUE PRINTEMPS

En partenariat avec l'espace Pandora

Lectures croisées dans une salle du musée par deux poètes du festival, suivies d'une rencontre avec le public. Avec les poètes Louis-Philippe Dalember et Caroline Boidé.

samedi 19 et dimanche 20 mars à 11h

JOURNÉE D'ÉTUDES LES LEÇONS DE ROME, 5^e ÉDITION

En partenariat avec l'École nationale supérieure d'architecture de Lyon et le laboratoire Lyon Architecture Urbanisme Recherche (LAUR)

Les Leçons de Rome propose un espace de réflexion et de débat pour quiconque appréhende l'Italie comme laboratoire de recherche architecturale, urbaine et paysagère.

Programme à venir

vendredi 25 mars à partir de 10h

CONFÉRENCE LABICS, UNE GRANDE AGENCE ROMAINE D'ARCHITECTURE

L'agence d'architecture et d'urbanisme Labics, fondée à Rome en 2002, s'attache à combiner approche théorique et recherche appliquée. Inspirée par le concept du laboratoire, véritable terrain d'essai pour expérimenter de nouvelles idées, l'agence mène des projets sur différentes échelles, de l'architecture d'intérieur aux études urbaines. Par Maria Claudia Clemente et Francesco Isidori, architectes et fondateurs de Labics

vendredi 25 mars à 18h30

FESTIVAL LATIN GREC CHASSE AU SPHINX ET CONFÉRENCES

Dans le cadre du Festival Latin Grec autour d'Œdipe Roi, découvrez les collections autrement en y chassant sphinx et sphinges (parcours libre avec un livret d'accompagnement) et en participant aux conférences

proposées. Programme à suivre sur le site du musée et le [site du Festival](#)
samedi 26 mars après-midi

HORS LES MURS

EXPOSITION

Arts de l'Islam. Un passé pour un présent

L'exposition offre une découverte de la diversité artistique des arts de l'Islam. Découvrez les œuvres prêtées par le musée à cette occasion.

Médiathèque de Rillieux-la-Pape
jusqu'au 27 mars 2022.

[En savoir plus](#)

BON PLAN

IDÉE CADEAU : PENSEZ AUX CARTE MUSÉES / CARTE CULTURE !

valables un an de date à date

Visitez les 6 musées de la Ville de Lyon gratuitement, pour toute une année ! Au musée des Beaux-Arts, les cartes Musées et Culture donnent accès aux expositions et aux nocturnes.

Plus d'infos sur www.lyon.fr/culture/la-carte-musees



Musée des Beaux-Arts de Lyon
20 place des Terreaux - 69001 Lyon
tél. +33 (0)4 72 10 17

Suivez le musée sur :

mba_lyon mbalyon
 museedesbeauxartsdelyon

Musée ouvert tous les jours de 10h à 18h, sauf mardis et jours fériés. Vendredi de 10h30 à 18h.

Billetterie en ligne, programmation culturelle, informations sur les expositions et les collections, tarifs, visites et activités : www.mba-lyon.fr



Téléchargez l'application gratuite **Musée des Beaux-Arts de Lyon** !



Crédits photo : Image © Lyon MBA - Photo Alain Basset, Image © Lyon MBA - Photo Martial Couderette, Image © Lyon MBA - Photo Alicia Cupani, Image © Lyon MBA - Photo Stéphane Degroisse • Graphisme : PerLuette & BeauFixe.